

Comune di: **ROVATO**

Provincia di: **BRESCIA**

Intervento: **SUAP COROXAL - AMPLIAMENTO FABBRICATO PRODUTTIVO**
Via Bargnana SP16

ESAME IMPATTO PAESISTICO

Committente: **COROXAL SRL**
Via industriale, 8 - 25035 OSPITALETTO (BS)
C.F. e P.Iva 03306280177

Lavoro: 1122 SUAP

Progettista: Ing. Cesare Zampedrini

Brescia lì, 18/12/2023

Il Tecnico

Firmato digitalmente

GRADO DI SENSIBILITA' DEL SITO: 5 MOLTO ALTA

Tabella 2A – Criteri e parametri per determinare il grado di incidenza di un progetto

Criteri di valutazione	Rapporto contesto/progetto: parametri di valutazione	Incidenza:	
		SI	NO
1. Incidenza morfologica e tipologica	• Alterazione dei caratteri morfologici del luogo	<input type="checkbox"/>	X
	• Adozione di tipologie costruttive più o meno affini a quelle presenti nell'intorno per le medesime destinazioni funzionali	<input type="checkbox"/>	X
	• Alterazione della continuità delle relazioni tra elementi storico-culturali o tra elementi naturalistici	X	
2. Incidenza linguistica: stile, materiali, colori	• Contrasto del progetto rispetto ai modi linguistici prevalenti nel contesto, inteso come intorno immediato	<input type="checkbox"/>	X
3. Incidenza visiva	• Ingombro visivo	X	<input type="checkbox"/>
	• Occultamento di visuali rilevanti	<input type="checkbox"/>	X
	• Prospetto su spazi pubblici		X
4. Incidenza simbolica	• Capacità dell'immagine progettuale di rapportarsi convenientemente con i valori simbolici attribuiti dalla comunità locale al luogo (importanza dei segni e del loro significato)	<input type="checkbox"/>	X

Tabella 2B – Criteri e parametri per determinare il grado di incidenza di un progetto

Criteri di valutazione	Valutazione sintetica in relazione ai parametri di cui alla tabella 2A	Classe di incidenza
Incidenza morfologica e tipologica	Il progetto propone l'ampliamento del capannone esistente Detto intervento si pone in coerenza con le regole morfologiche e tipologiche del luogo; non vi è alterazione dei caratteri morfologici del luogo. Vi è una modesta alterazione delle relazioni tra elementi architettonici e/o naturalistici, l'intera edificabilità viene pensata all'interno di un unico lotto edificabile che accoglierà il futuro edificio produttivo, che presenterà un fronte compatto a completamento e chiusura dell'area industriale.	<input type="checkbox"/> Molto bassa <input type="checkbox"/> Bassa <input checked="" type="checkbox"/> Media <input type="checkbox"/> Alta <input type="checkbox"/> Molto alta
Incidenza linguistica: stile, materiali, colori	L'intervento adotta una scelta linguistica coerente con gli edifici circostanti con la medesima destinazione d'uso puntando ad inserirsi con un registro di contemporaneità e di qualità nell'immediato contesto. Non vi è conflitto con i modi linguistici, stile, materiali e colori, prevalenti nell'immediato intorno.	<input checked="" type="checkbox"/> Molto bassa <input type="checkbox"/> Bassa <input type="checkbox"/> Media <input type="checkbox"/> Alta <input type="checkbox"/> Molto alta
Incidenza visiva	L'incidenza visiva a scala sovra locale è praticamente nulla. Il progetto propone l'ampliamento del capannone esistente con la medesima finitura in modo da minimizzarne l'impatto e verranno opportunamente realizzate le opere di mitigazione descritte nella relazione agronomica. Non vi è occultamento di visuali rilevanti.	<input type="checkbox"/> Molto bassa <input type="checkbox"/> Bassa <input checked="" type="checkbox"/> Media <input type="checkbox"/> Alta <input type="checkbox"/> Molto alta
Incidenza ambientale	Non vi è alterazione della fruizione sensoriale complessiva (uditiva, olfattiva) del contesto paesistico-ambientale in quanto l'ampliamento proposto offre una schermatura passiva alle sorgenti acustiche presenti nello stato di fatto.	<input type="checkbox"/> Molto bassa <input checked="" type="checkbox"/> Bassa <input type="checkbox"/> Media <input type="checkbox"/> Alta <input type="checkbox"/> Molto alta
Incidenza simbolica	Tanto il sito di progetto quanto gli edifici immediatamente circostanti non hanno particolari valenze da punto di vista simbolico.	<input checked="" type="checkbox"/> Molto bassa <input type="checkbox"/> Bassa <input type="checkbox"/> Media <input type="checkbox"/> Alta <input type="checkbox"/> Molto alta
Giudizio complessivo	Tenuto conto, sia degli effetti del progetto sul contesto, sia dell'importanza attribuita ai diversi criteri di valutazione e ricordando la ratio normativa della valutazione del massimo punteggio, l'incidenza complessiva del progetto viene valutata di classe MEDIA ovvero pari a 3	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5

Il giudizio complessivo da esprimersi in forma numerica secondo la seguente associazione tenendo conto delle valutazioni effettuate in riferimento ai criteri di valutazione della tabella 2B e ai parametri di valutazione della tabella 2 A:

- 1 = Incidenza paesistica molto bassa
- 2 = Incidenza paesistica bassa
- 3 = Incidenza paesistica media
- 4 = Incidenza paesistica alta
- 5 = Incidenza paesistica molto alta

Determinazione del livello di impatto paesistico del progetto

La tabella che segue, viene compilata sulla base dei “giudizi complessivi”, relativi alla classe di sensibilità paesistica del sito e al grado di incidenza paesistica del progetto, espressi sinteticamente in forma numerica a conclusione delle due fasi valutative indicate.

Il livello di impatto paesistico deriva dal prodotto dei due valori numerici.

Tabella 3 – Determinazione dell’impatto paesistico dei progetti

Impatto paesistico dei progetti = sensibilità del sito x incidenza del progetto					
	Grado di incidenza del progetto				
Classe di sensibilità del sito	1	2	3	4	5
5	5	10	15	20	25
4	4	8	12	16	20
3	3	6	9	12	15
2	2	4	6	8	10
1	1	2	3	4	5

Soglia di rilevanza: 5

Soglia di tolleranza: 16

Da 1 a 4: impatto paesistico sotto la soglia di rilevanza

Da 5 a 15: impatto paesistico sopra la soglia di rilevanza ma sotto la soglia di tolleranza

Da 16 a 25: impatto paesistico sopra la soglia di tolleranza

Quando il risultato è considerato di **impatto paesistico inferiore alla soglia di rilevanza**, il progetto per definizione normativa, è automaticamente giudicato accettabile sotto il profilo paesistico.

Qualora il risultato sia **superiore alla soglia di rilevanza e di tolleranza**, il progetto deve essere esaminato dalla Commissione Edilizia al fine di determinarne il “giudizio di impatto paesistico”. Gli elaborati progettuali devono essere corredati da specifica relazione paesistica che chiarisca il percorso di valutazione seguito e le motivazioni che hanno portato alla determinazione della classe di sensibilità del sito e del grado di incidenza del progetto. La relazione, argomenterà le valutazioni fornite sulla base delle verifiche in loco – sopralluoghi - e della documentazione e degli studi di interesse paesistico disponibili, a partire dal Piano Territoriale Paesistico Regionale fino ad arrivare a specifici studi e documenti/strumenti di pianificazione a valenza paesistica locali.

L’allegato dovrà essere corredato da ampia ed estesa documentazione fotografica con planimetria generale ove siano indicati i punti di ripresa fotografici e da una dettagliata descrizione dell’intervento in progetto.